

## CONCORSO DI IDEE PER

### RESTAURO, RISANAMENTO CONSERVATIVO E RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DEL COMPLESSO DELL'EX MULINO PASTIFICIO DI NURAGUS

#### RISPOSTE AI QUESITI POSTI, AI SENSI DELL'ART. 11 DEL BANDO.

- 1. Per la partecipazione alla fase di progettazione preliminare per l'intervento globale, sono necessari i requisiti elencati al punto 6 lettere a) e b) valutati ai sensi dell'art. 263 del D.P.R. 207/2010?**

No, i requisiti di cui all'art. 263 del D.P.R. 207/2010 sono funzionali agli eventuali successivi livelli di incarico, ai sensi dell'articolo 6 secondo capoverso del bando di concorso. In questa fase la partecipazione è aperta ai soggetti di cui all'art. 4 del medesimo bando.

- 2. È possibile mettere a disposizione dei partecipanti materiale ulteriore rispetto a quello presente sul sito del comune?**

No, la documentazione fornita è unicamente quella già disponibile sul sito istituzionale dell'Ente banditore, e reperibile all'indirizzo <http://www.comune.nuragus.ca.it/ultime/concorso-di-idee-per-restauro-risanamento-conservativo-e-riqualificazione-funzionale-dell'ex-mulino-pastificio-di-nuragus>

- 3. È possibile effettuare un sopralluogo al complesso dei fabbricati oggetto del concorso di idee?**

I sopralluoghi possono essere effettuati previo concordamento di giorno e orario con il personale dell'Ufficio Tecnico Comunale, reperibile ai seguenti indirizzi:

telefono: 0782 821008

fax: 0782 818063

e-mail: [utc.nuragus@tiscali.it](mailto:utc.nuragus@tiscali.it)

- 4. L'immobile è localizzato in zona urbanistica A e in centro matrice di antica e prima formazione, come da definizione di cui all'art. 51 della L.R. 8/2004 (P.P.R. Sardegna).**

**i) In questa fase progettuale è obbligatorio rispettare i vincoli imposti dalla normativa vigente comunale e regionale?**

**ii) È possibile ipotizzare demolizioni e ricostruzioni anche con volumi diversi rispetto alla situazione esistente?**

**iii) È possibile utilizzare materiali e tecnologie costruttive differenti rispetto a quanto indicato dagli strumenti urbanistici vigenti (P.U.C. e P.P.R.)?**

Nella fase concorsuale, tendente ad ottenere proposte e soluzioni a livello progettuale preliminare, non si ritengono cogenti le norme del P.U.C. (Piano Urbanistico Comunale) vigente, peraltro ormai obsoleto essendo stato approvato definitivamente nel 1999; non si ritengono altresì vincolanti, per le motivazioni di cui sopra, le prescrizioni del P.P.R. Tuttavia è opportuno precisare che nei successivi livelli di progettazione

saranno vincolanti i pareri dei competenti uffici regionali di Tutela del Paesaggio e del Ministero per i Beni e le Attività Culturali (soprintendenza B.A.P.P.S.A.E.).

**5. Devono essere ipotizzate delle destinazioni d'uso del complesso? È possibile proporre uno studio del contesto urbano limitrofo, ed eventualmente proporre ipotesi di collegamento tra il complesso dei fabbricati con gli isolati adiacenti, anche con uno studio più approfondito delle pavimentazioni?**

L'interesse dell'Amministrazione è quello di lasciare massima libertà ai concorrenti al fine di acquisire un ampio ventaglio di ipotesi progettuali di recupero e di destinazione d'uso, che potranno essere corredate anche da studi sull'integrazione della proposta con il contesto limitrofo. Come espresso al punto 3 del bando di concorso, le ipotesi concorsuali dovranno tenere conto delle destinazioni d'uso vincolate alla funzione pubblica (museo del territorio e percorso espositivo) da localizzare in una parte (a discrezione dei concorrenti) del complesso; per la restante parte si lascia ai concorrenti la più completa autonomia di scelta delle destinazioni d'uso e utilizzo, nonché delle tecniche e dei materiali da utilizzare nelle proposte.

**6. Esiste un termine ultimo di iscrizione al concorso?**

Non esiste un termine di iscrizione in senso stretto; come specificato al punto 10 del bando chi volesse partecipare al concorso dovrà far pervenire all'Ente, secondo le modalità previste al medesimo punto 10, il plico contenente gli elaborati, la documentazione ed il versamento di cui al punto 4 del bando entro le ore 13:00 del giorno 12/08/2013.

**7. Non sono previsti moduli appositi per la partecipazione di società e liberi professionisti in un unico raggruppamento temporaneo. Come comportarsi nella compilazione dei moduli?**

Le modalità di iscrizione per società e raggruppamenti in qualsiasi forma sono disciplinate al punto 8 del bando di concorso. Per il caso specifico basterà specificare tra parentesi, accanto al nominativo di ogni componente, il nome della società di appartenenza.

Nuragus 03.07.2013

**IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO**  
**(Ing. Michele Melis)**