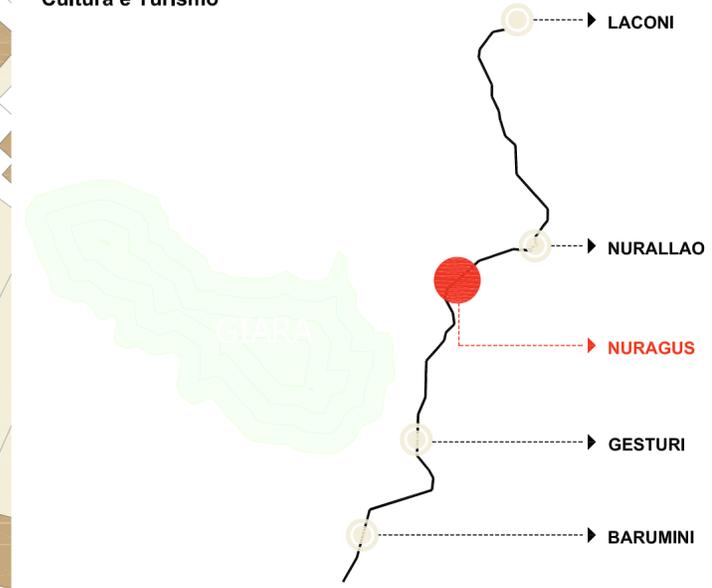




IL SISTEMA DELLE RISORSE:

Cultura e Turismo



- Luoghi d'interesse**
Parco e Palazzo Aymerich
- Casa natale di S. Ignazio
- Chiesa parrocchiale di S. Ignazio

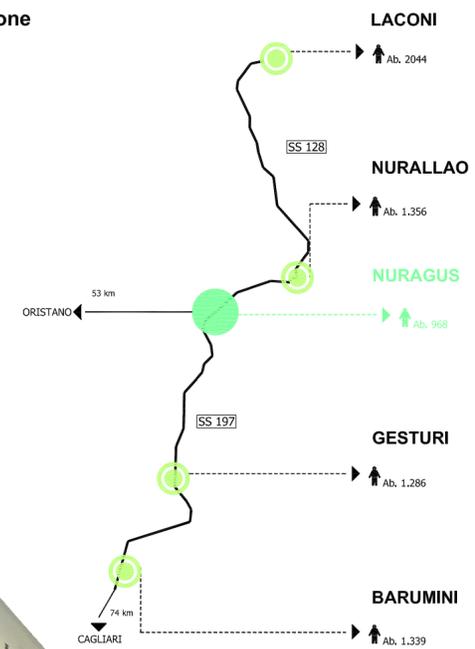
- Luoghi d'interesse**
Parco "Funtana is Arinus"

- Luoghi d'interesse**
Nuraghe "Santu Milanu"
Pozzo sacro nuragico di "Coni"

- Luoghi d'interesse**
Giara

- Luoghi d'interesse**
Villaggio nuragico "Su Nuraxi"
Polo museale "Casa Zapata"

Territorio e Produzione



- Produzioni, Allevamenti, Etc. Tipici**
Tartufo sardo di Laconi
Liquore Gineprino sardo
Carne equina di Laconi

- Produzioni, Allevamenti, Etc. Tipici**
"Tallarinus Nuraddesu"
Coltivazioni di Frumento e cereali

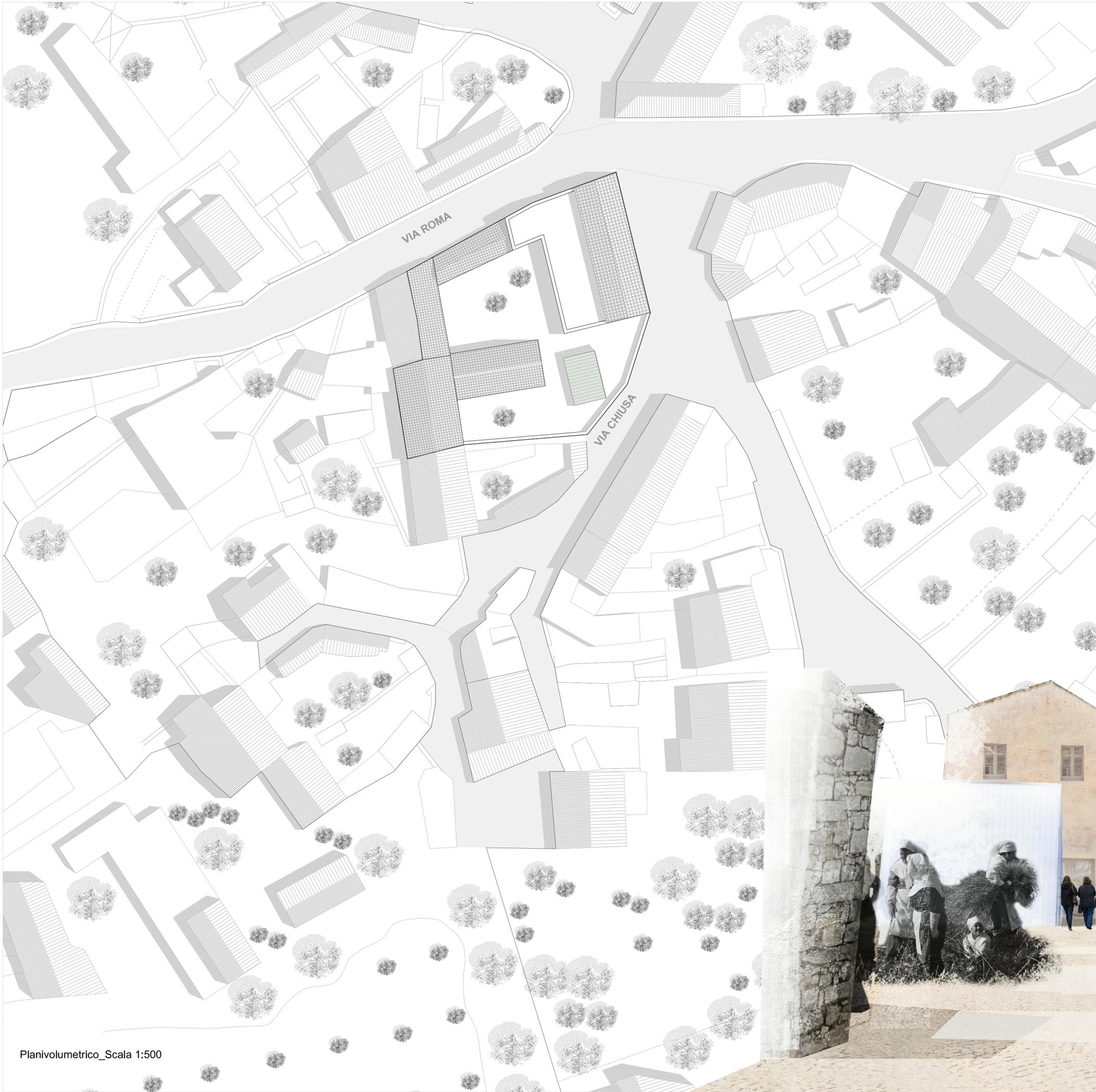
- Produzioni, Allevamenti, Etc. Tipici**
Pecora razza "Sarda"
Vite "Nuragus"
Coltivazioni di frumento e cereali

- Produzioni, Allevamenti, Etc. Tipici**
Coltivazioni di Frumento e cereali
Uliveti

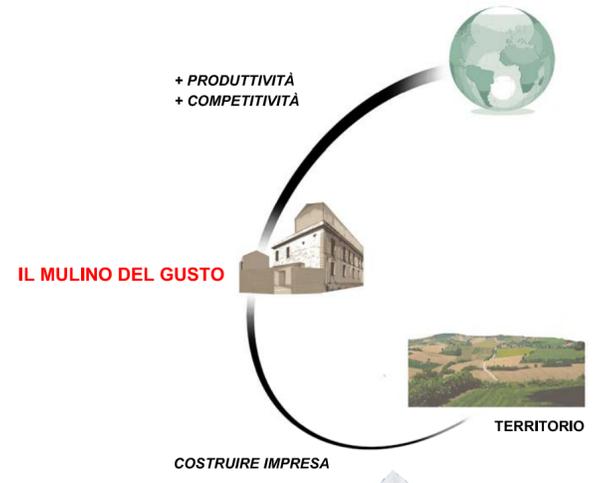
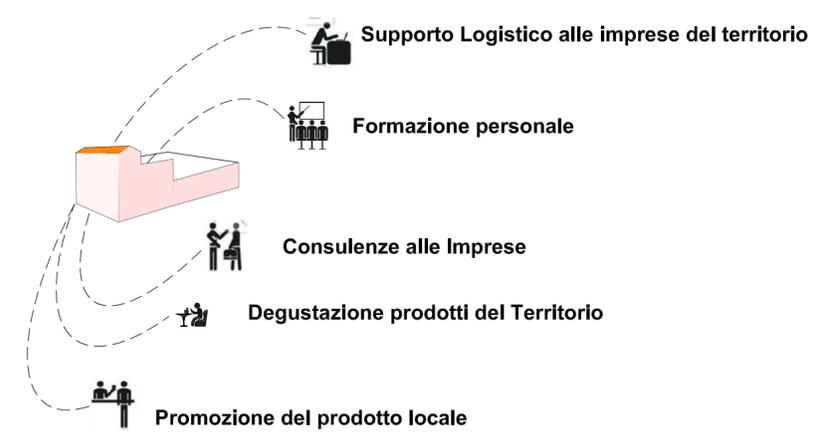
- Produzioni, Allevamenti, Etc. Tipici**
Coltivazioni di Frumento e cereali
Uliveti
Cavallini razza "achetta"

Inquadramento Territoriale_Scala 1:2000





IL MULINO DEL GUSTO:
 Centro Promozionale Promozioni Agroalimentari ed Enogastronomiche del territorio



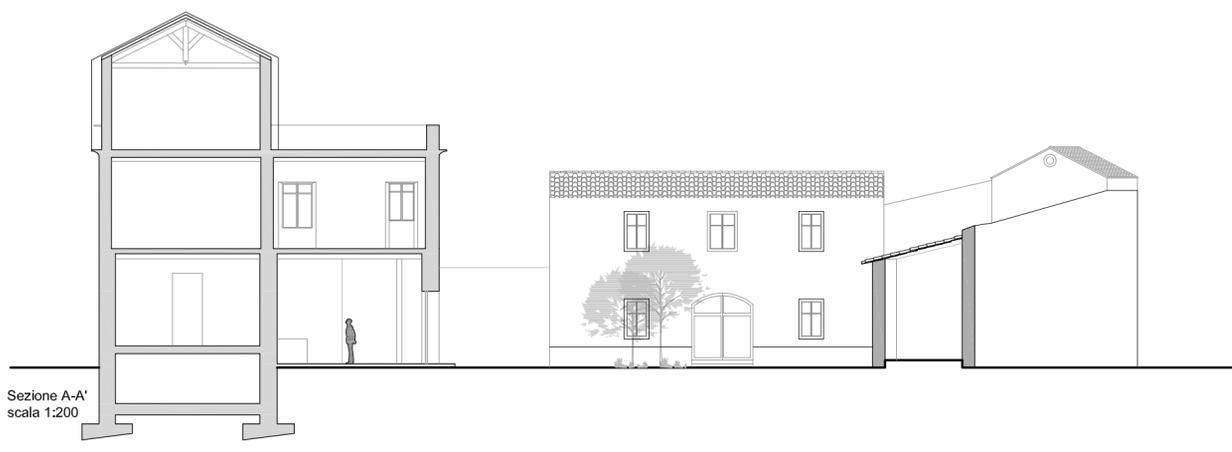


Pianta Piano Primo_scala 1:200

- 1_HALL INFO
- 2_MUSEO TERRITORIO
- 3_SHOW ROOM
- 4_SALA CONVEGNI
- 5_BAR
- 6_DEGUSTAZIONE
- 7_CUCINA
- 8_DEPOSITO
- 9_DIREZIONE
- 10_LABORATORIO QUALITA' ALIMENTARE
- 11_LABORATORIO CUCINA
- 12_UFFICI
- 13_SPAZIO EVENTI
- 14_BAGNI



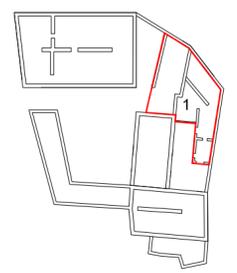
Prospetto principale (Via Chiusa)_scala 1:200



Sezione A-A'_scala 1:200

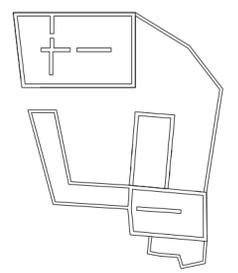


01. Stato Attuale



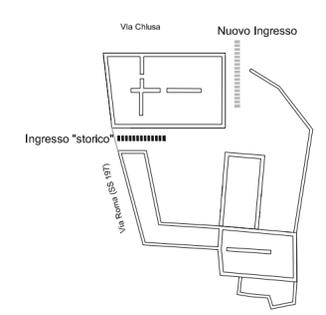
Allo stato attuale il fabbricato versa in stato di forte degrado con i volumi dei vecchi magazzini (1) allo stato di rudere

02. Eliminazione Ruederi



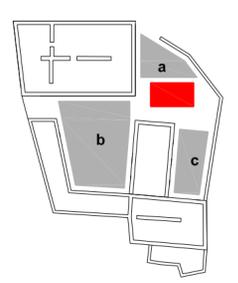
Demolizione delle parti meno conservate e di minor valore storico-artistico e conseguente rimodulazione degli spazi aperti.

03. Creazione nuovo ingresso



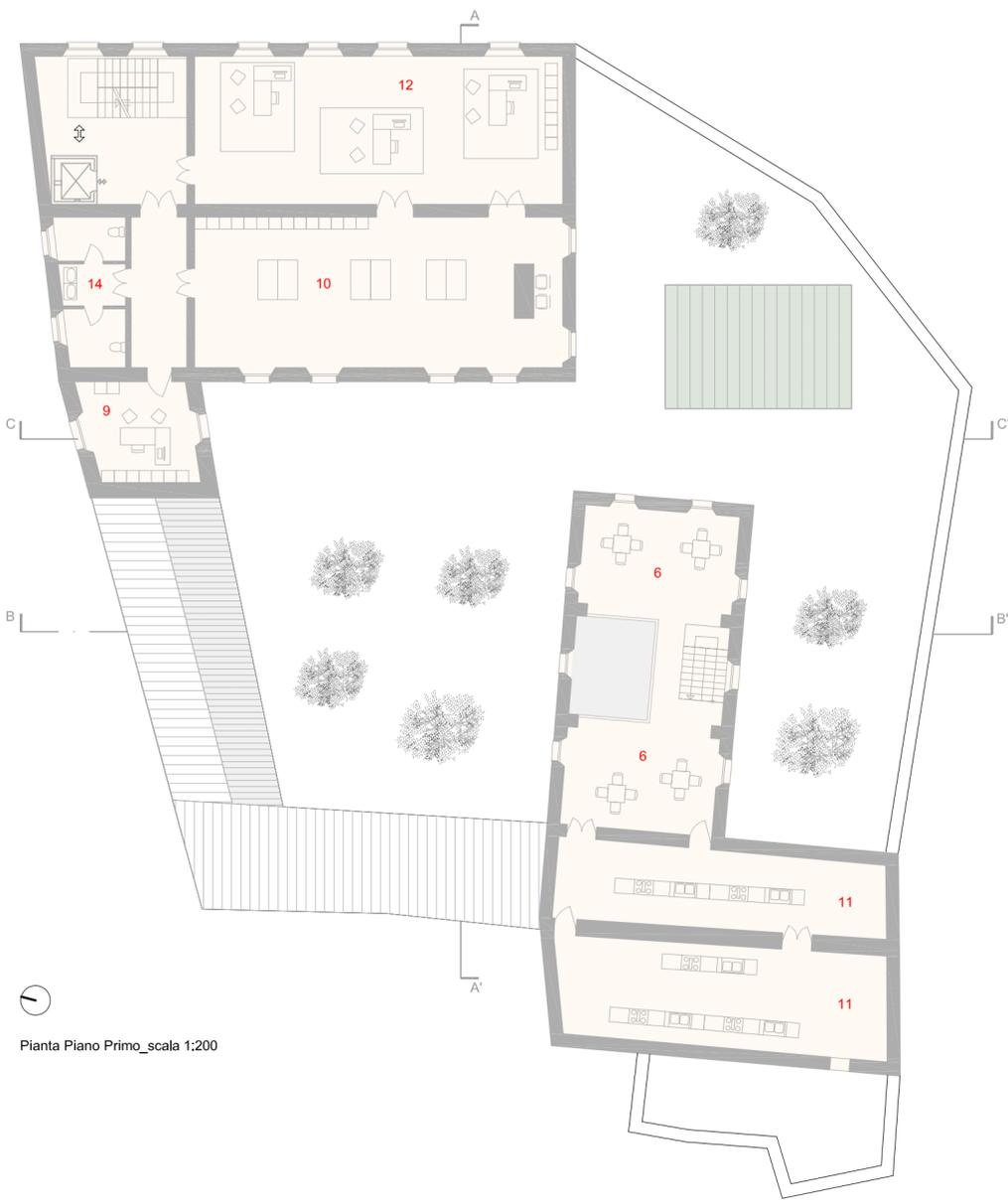
Lo spostamento dell'ingresso da via Roma, strada trafficata e priva di marciapiedi, a via Chiusa permette l'affaccio sullo spazio urbano e quindi la valorizzazione del complesso.

04. Inserimento nuovo volume e articolazione delle corti interne

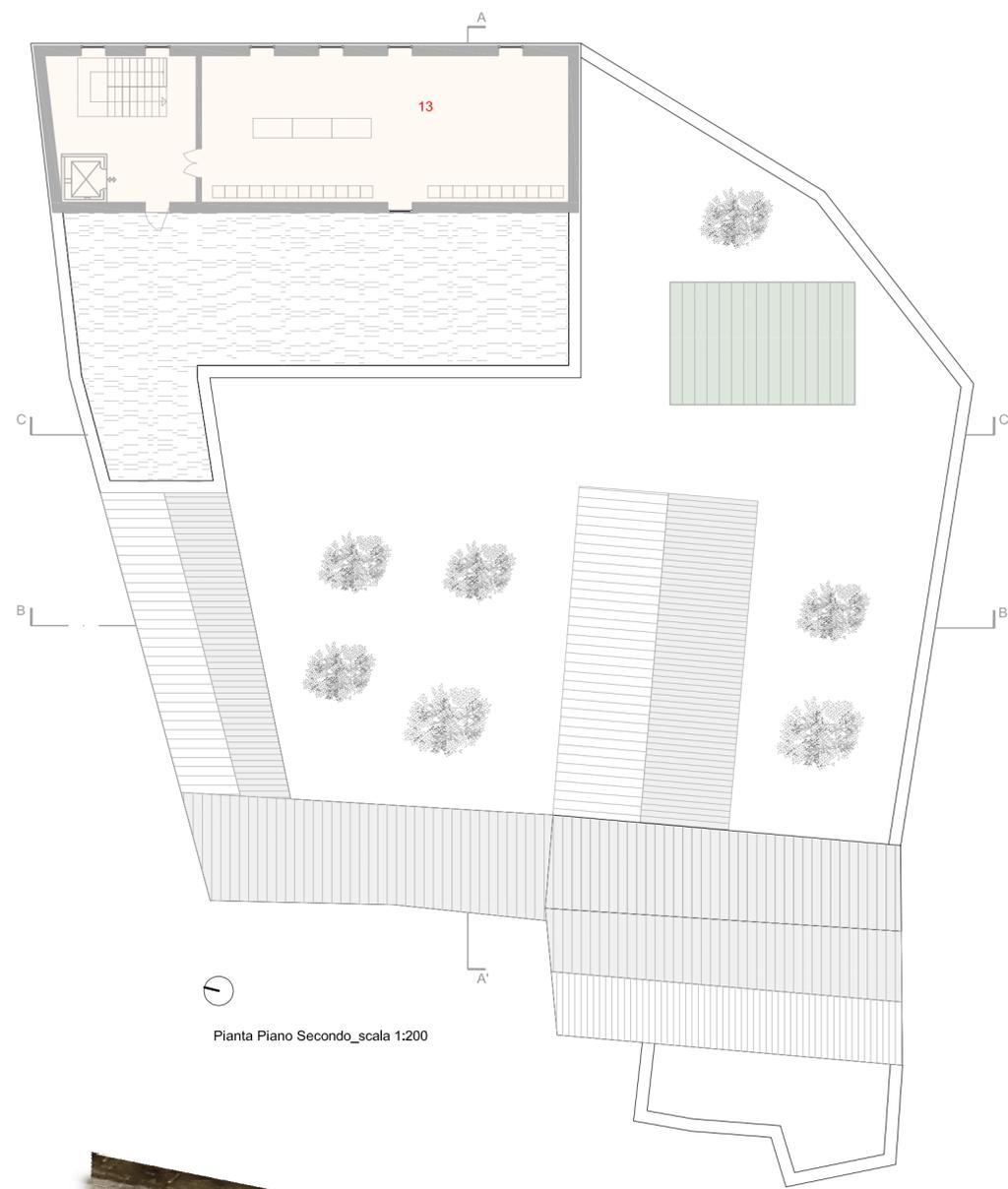


Inserimento di un nuovo volume, in posizione baricentrica rispetto agli ingressi e agli altri corpi. Definizione dell'uso delle tre corti, rispettivamente: a) corte ingresso, b) corte eventi, c) corte degustazioni

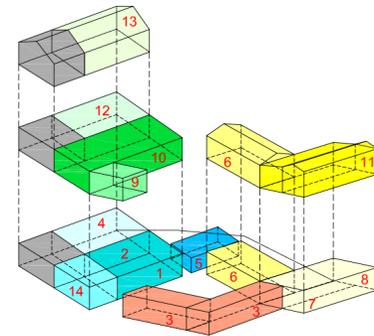




Pianta Piano Primo_scala 1:200



Pianta Piano Secondo_scala 1:200



- 1_HALL INFO
- 2_MUSEO TERRITORIO
- 3_SHOW ROOM
- 4_SALA CONVEGNI
- 5_BAR
- 6_DEGUSTAZIONE
- 7_CUCINA
- 8_DEPOSITO
- 9_DIREZIONE
- 10_LABORATORIO QUALITA' ALIMENTARE
- 11_LABORATORIO CUCINA
- 12_UFFICI
- 13_SPAZIO EVENTI
- 14_BAGNI



Sezione B-B'_scala 1:200



Sezione C-C'_scala 1:200

